

(ORTSGRUPPE ZÜRICH DER I. G. N. M.)

1. Konzert

Montag, den 2. Dezember 1940, 19.45 Uhr

TONHALLE - Kleiner Saal

Neue Werke
von

PAUL HINDEMITH

PROGRAMM:

1. **Sonate für Klavier vierhändig** (1938)
   Mässig bewegt — lebhaft — ruhig bewegt
2. **Sonate für Bratsche und Klavier** (1939)
   Breit, mit Kraft — sehr lebhaft — Phantasie: sehr langsam, frei — Finale mit 2 Variationen
3. **Sonate für Harfe** (1939)
   Mässig schnell — lebhaft — sehr langsam
4. **Quartett für Klarinette, Violine, Cello und Klavier** (1938)
   Mässig bewegt — sehr langsam — mässig bewegt, lebhaft

Ausführende:

Corinna Blaser, Willem de Boer, Charly Butsch, Emil Fanghänel, Walter Frey, Georg Kertész, Fritz Reitz

Karten zu Fr. 3.30 (Studierende Ermässigung)
im Vorverkauf: Hug, Kuoni, Jecklin und in der Tonhalle

Mitglieder der PRO MUSICA haben gegen Vorweisung der Mitgliedskarte das Recht zum Bezuge einer Freikarte.

D. Kocherhans, Zürich 1



(ORTSGRUPPE ZÜRICH DER I. G. N. M.)

1. Konzert

Montag, den 2. Dezember 1940, 19.45 Uhr

TONHALLE - Kleiner Saal

Neue Werke

von

PAUL HINDEMITH

PROGRAMM:

1. **Sonate für Klavier vierhändig** (1938)
   Mässig bewegt — lebhaft — ruhig bewegt
2. **Sonate für Bratsche und Klavier** (1939)
   Breit, mit Kraft — sehr lebhaft — Phantasie: sehr langsam, frei — Finale mit 2 Variationen
3. **Sonate für Harfe** (1939)
   Mässig schnell — lebhaft — sehr langsam
4. **Quartett für Klarinette, Violine, Cello und Klavier** (1938)
   Mässig bewegt — sehr langsam — mässig bewegt, lebhaft

Ausführende:

Corinna Blaser, Willem de Boer, Charly Butsch, Emil Fanghänel, Walter Frey, Georg Kertész, Fritz Reitz

Konzertflügel Bechstein aus dem Hause Hug & Co. (Alleinvertretung)

Karten zu Fr. 3.30 (Studierende Ermässigung)
im Vorverkauf: Hug, Kuoni, Jecklin und in der Tonhalle

Mitglieder der PRO MUSICA haben gegen Vorweisung der Mitgliedskarte das Recht zum Bezuge einer Freikarte.

B.Kocherhans, Zürich 1